

श्री श्याम सुधा



४
2630

मण्डल

कलकत्ता ६

0152, 1 NKA, 12988

L3.4

(2th)

158

2982

4

[illegible]

मुमुक्षु भवन वेद वेदाङ्ग पुस्तकालय, वाराणसी ।

0152, 1 NKA, 12988
L3.4

58

श्री श्याम सुधा



चतुर्थ पुष्प

प्रकाशक एवं संग्रहकर्ता

श्री श्याम मण्डल

२३/१, टैगोर केशल स्ट्रीट,

(नूतन बाजार)

कलकत्ता-६

फाल्गुन सुदी ११ }
सम्बत् २०२६ }

मार्च १९७३

{ मूल्य
{ प्रेम पाठ

0152, LNKA, I
L314

“दो शब्द”

खादू के बाबा श्याम का नाम कलिकाल में विख्यात है। आप महाबली भीम के पौत्र और घटोत्कच्छ के सुपुत्र वंशवरीक थे। महाभारत के युद्ध में भगवान श्री कृष्ण को शीश का दान देकर इसयुग में पूजित होने का वरदान प्राप्त किया।

अतः इस युग में मनुष्य के लिये हर प्रकार का योग, यज्ञ व साधना करना अनिवार्य है।

इस हेतु विगत कई वर्षों से प्रत्येक एकादशी को श्री श्याम प्रभु का संकीर्तन एवं जागरण २३/१ टैंगोर केशल स्ट्रीट, कलकत्ता-६ में होता आ रहा है। यहां श्री श्याम धनी का भव्य शृंगार एवं झाँकी सजाकर भक्तजन आनन्द विभोर होकर अपूर्व आनन्द प्राप्त करते हैं।

श्री श्याम मण्डल के सदस्यों को श्री श्याम सुधा का चतुर्थ पुष्प प्रस्तुत करते अपार हर्ष हो रहा है। इस पुष्प में हुई त्रुटियों के लिये मण्डल क्षमा प्रार्थी है, साथ ही उन सभी सहयोगियों का, जिन्हें ने समय-समय पर तन-मन-धन से अपना सहयोग देकर मण्डल की उन्नति में सहायक बने हैं, आभारी है।

मुमुक्षु भवन वेद वेदाङ्ग पुस्तकालय मन्त्री
बा रं ग सां । श्री श्याम मण्डल
आगत पुस्तक.....
। दनांक..... 2149.....

विषय-सूची

क्र० सं०	नाम	पृष्ठ
१	रुनक भुनक पग नेवर वाजै	१
२	कर सेवा गुरु चरणन की	२
३	वजरंगवली नया लगादो मेरी पार रे	३
४	जटा में तेरे गंग विराजे गल सपौ की माला	४
५	नन खोल देख मैया भक्त की पुकार है	५
६	अब तो पलक उठाकर देख तेरो यो ल्याया छा निशान	६
७	गुजारो मेरो तेरे सहारे मेरा जीवन धन गोपाल	७
८	दीनन पति श्री श्यामदेव थारै शरणौ आयो जी	८
९	कव आयोगे रमैया म्हार देश	९
१०	दीन दुःखी से जो करता है प्यार	१०
११	ओ खाटू के बाबा श्याम तू नीले चढ़कर आज्या	११
१२	खाटू में श्याम खेलत होरी	११
१३	गोविन्दा रे, थार खाटू को बड़ो नाम रे	१२
१४	क्यूँ सूत्या है भगवान	१३
१५	म्हारो मनडो छम २ नाचै म्हार घर आया श्री श्याम	१४
१६	देखो बाबा की सकलाई रे,	१५
१७	साँचो तेरो श्याम नाम साँचो तेरो काम	१६
१८	सम्भालो केशव हूँ अनजान	१७
१९	नणा को नजारो मेरो कालजो विणारयो	१८
२०	तू क्यूँ नाटै ये नार चालाँ बाबौ क	१९
२१	म्हारो श्यामजी बड़ो मतवालो	२०
२२	श्याम जब से उतारा तुम्हें जीवनमें	२१
२३	मोहे लागी रे लगन हरि दर्शन की	२२
२४	म्हारी अबकी-अबकी अटकी नैया पसर लखावो जी	२३
२५	श्याम गुण गाले बन्द बड़ी तेरो पार है	२४
२६	अखियाँ हरी दर्शन की प्यासी	२५

२७ कहदे साँवरिया न सारी तेरी बाता मेरा यार	२६
२८ छोटी सी अर्दास गुरूजी चरणा में पड़ी	२७
२९ मिलन की आश लेकर आज तेरे दर पे आया हूँ	२८
३० सुनो सीता की कहानी, थी वो महलों की रानी	२९
३१ मूरत थारी सोहे है म्हारे मनड़ ने मोहे है	३०
३२ भगवान भगत की लाज अब तेरे हाथां में	३१
३३ जीवन को मैंने सोप दिया सब भार तुम्हारे चरणों में	३२
३४ सल्लूणां श्याम म्हारे कोनी जोबोजी	३३
३५ प्यारी लागे औ वाला प्यारी लागे	३४
३६ श्यामा थारा घँघर वाला बाल	३५
३७ साँवरा लागी प्रीत निभाज्यो	३६
३८ भाया-बोगो—२ आज रै, खाटू में श्री श्याम विराजे	३७
३९ गरीबों के दाता हो गरचे मुरारी	३८
४० तेरी सुरत मन भायी रे, खाटु का वासी	३८
४१ कईया कोई जाणैगो पीर पराई	३९
४२ एक बार ओ बाबा पलक उघाड़ बाट निहार	४०
४३ क्यों भल्लक एक दिखाकर मेरे साँवले	४१
४४ करो सियाराम का सुमरण अगर मुक्ति को पाना है	४२
४५ हाँचे मुरता साँवरियो दिलदार पीड़ा थारी मेटसी	४३
४६ ओ जी म्हानै खाटू धाम बुलाल्यों जी म्हारा श्याम	४४
४७ थाली भर कर ल्यायी खीचड़ो घी की ल्याई बाटकी	४५
४८ घन श्याम कन्हैया साँवलिया मेरा तो प्रभु आधार है	४६
४९ हाथ जोड़ विनती करूँ	४७
५० श्री श्याम बिहारी की आरती गाओ रे	४८

गणेश बन्दना



“दोहा”

दुन्दाला दुःख भंजना सदा उजाला भेश ।
सारा पहली सुमरियो गौरी पुत्र गणेश ॥
रूनक मुनक पग नेवर बाजै गजानन्द नाचै ।
गजानन्द नाचै विनायक गणपती नाचै ॥ टेर ॥
मूसक बाहन सून्ड सून्डाला एक दन्त साजै
गल पुष्पन को हार बिराजै कोटिकाम लाजै ॥ १ ॥
पिता तुम्हारे हैं शिवशंकर नान्देश्वर साजै
मात तुम्हारी है श्री गिरजा सिंह चढ़ी गाजै ॥ २ ॥
विघ्न निवारण मंगल कारण राजन पती राजै
“तुलसीदास” गणपतजी न सुमरयाँ
दुःखदारिद्र भाजै ॥ ३ ॥



श्री गुरु वन्दना

कर सेवा गुरु चरणन की, युक्ति यही भव तरनन की ॥ टेरा ॥

गुरु की महिमा है भारी, वेग करे भव जल पारी ।

विपदा हरे यह तन मन की ॥ कर सेवा ॥

मन की दुविधा दूर करे, ज्ञान भक्ति भर पूर करे ।

भेद कहे शुभ कर्मन की ॥ कर सेवा ॥

गुरु दयालु होते हैं, मन के मैल को धोते हैं ।

मोह हटावे विषयन की ॥ कर सेवा ॥

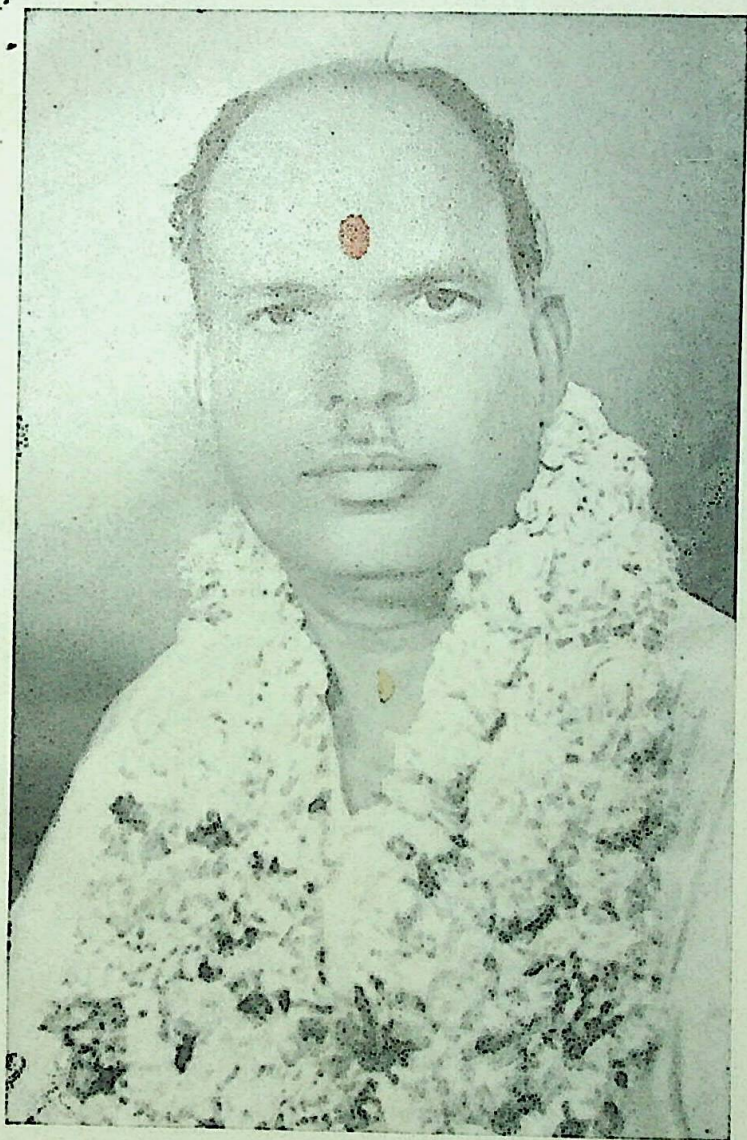
भेद भरम सब मिटा दिया, घट में दर्शन करा दिया ।

कैसी लीला दर्शन की ॥ कर सेवा ॥

गुरु चरणों में झुक जाओ, "सत्य" कहे नितगुण गाओ

करो वन्दना चरणन की ॥ कर सेवा ॥





श्याम भक्त पं० काशीराम शर्मा (हिसावाला)

वजरंगबली :



वजरंग बली नैया लगादो मेरी पार रे

मेरी नैया पड़ी है मफ़दार रे ॥

गहरी नदियाँ दूर किनारा, सुनलो बिनती मेरी
चारो तरफ छाया अन्धियारा रखलो लाज अब मेरी
प्रभु मती लगाओ देरी रे ॥ वजरंगबली ॥

किस घर जाऊँ किसको सुनाऊँ, मुझे न कोई रस्ता
दिन दुःखी दर-दर का मारा ये जग मुझ पर हस्ता,
मेरी विपत्ता हरो बलकारी रे ॥ वजरंगबली ॥

एक भरोसा करके तुम्हारा बैठा हूँ आश लगाये
सब नातो को छोड़ के बैठा चरणों में ध्यान लगाये
तेरा ध्यान धरे नर नारी रे ॥ वजरंगबली ॥

संकट मोचन नाम तिहारो संकट दूर भगाओ
दीन दुःखी दीनन हीतकारी आज मुझे अपनाओ
क्या पाप किया मैंने भारी रे ॥ वजरंगबली ॥



“शिव आराधना”



जटा में तेरे गंग बिराजे, गल सर्पों की माला डमरू वाला,
जय हो डमरू वाला ॥ टेरे ॥

तेरी माया किसी नें न जानी,
तू तो सबसे बड़ा है दानी ।
ओ कैलासी, ओ अविनाशी, तू है देव निराला ॥ डमरू ॥
नित अङ्ग विभूति रमाये,
जानें किसका तू ध्यान लगाये ।
रहता है अलमस्त ध्यान में पीकर भंग का प्याला ॥ डमरू ॥
कोई द्वार तुम्हारे आये,
तुमसे जो मांगे सो पाये ।
कोई सवाली, जाय न खाली, सबको देने वाला ॥ डमरू ॥
भोले सुनलो अरज हमारी,
हम आये शरण तुम्हारी ।
तारा चन्द और बाबुलाल भी, जपे तुम्हारी माला ॥ डमरू ॥



मैया



नैन खोल देख मैया, भक्त की पुकार है ।
 दीन दुखियारे सारे, आये तेरे द्वार हैं ॥ टेरे ॥
 सिंह की सवारी थारी, बात ही निराली है ।
 गल मुण्ड माल तू ही, काली मतवाली है ।
 ज्ञानी और ध्यानी तेरो, पायो नहीं पार है ॥ दीन ॥
 तू ही नव दुर्गा है, चण्डिका विशाल है ।
 शारदा भवानी तू ही, करे प्रति पाल है ।
 मुक्तनूँ के माँय मैया, तेरो दरवार है ॥ दीन ॥
 पाँडवों की तुमने, ही लाज बचाई थी ।
 याद करी जब, दौड़ी दौड़ी आई थी ।
 ऐसो ही अपार मैया, तेरो भक्तों से प्यार है ॥ दीन ॥
 शुम्भ और निशुम्भ मैया तैने, ही बिडारे हैं ।
 महिषासुर से मैया तैने, दैत्य पछाड़ें हैं ।
 देर न लगाओ मैया, दिल बेकरार है ॥ दीन ॥
 नैन खोल देख मैया, भक्त की पुकार है ।
 दीन दुखियारे सारे, आये तेरे द्वार हैं ॥

निशान

अब तो पलक उठा कर देख तेरो ल्याया छ निशान । टेर ।
 हल्को भारी जैसो भी हो तेरो निशान सजायो रे ।
 प्रेम भक्ति और श्रद्धा को यो साँचो है निशान ॥ १ ॥
 ले निशान यो- हाथ म तेरो नाम श्याम गुण गाँवारे ।
 हसँता गाता नाच कुदता पहुँचा खादू धाम ॥ २ ॥
 तेरे निशान चढ़ाकर बावा हिल मिल होली खेलारे ।
 केशर चन्दन लाल गुलाल से लाल हुयो असमान ॥ ३ ॥
 तेरे निशान क नीच बावा निर्भय होकर जीवा रे ।
 सब म प्रेम बढ़ा द्यो ऐषो दो काया एक जान ॥ ४ ॥
 श्याम बिहारी राधे तेरे चरणा शीश नवाव रे ।
 श्याम मण्डल के टावरियो को हरदम रखयो ध्यान ॥ ५ ॥
 'काशी' तेर चरणा को प्रभु नीत की ध्यान लगाव रे ।
 असुँआ की माला से तेरी आरती करे महान ॥ ६ ॥



गुजारो

गुजारो मेरो तेरे सहारे मेरा, जीवन धन गोपाल ॥ टेर ॥
 कोई नहीं इण जगमें मेरो, एक तुही प्रतिपाल ।
 आँख चुरावो गा जद थैई, कुण पूछै मेरो हाल ॥ गुजारो ॥
 छोड़ चरण थाका कित जाऊँ, मुरलीधर नन्दलाल ।
 दूर करो हे कृष्ण मुरारी, माया रो भ्रम जाल ॥ गुजारो ।
 मोर मुकुट थारे सिर सोहे, गल वैजंती माल ।
 थे विसर्याँ नाँ काज सरैलो, सुधल्यो दीन दयाल ॥ गुजारो ॥
 धीरज की भी हृद तो होसी, वीत्या कितणा साल ।
 “काशीराम” करो नाँ देरी, अर्ज करै थारो लाल ॥ गुजारो ॥



दीननपति

दीननपति श्री श्याम देव थारै शरणै आयो जी ।
 पाँडवकुल सिरदार आपको तेज सवायो जी ॥
 नदिया गहरी दूर किनारा, नाव पुरानी चंचल धारा
 सबल जानकर लिया सहारा, पार लगायो जी ॥ दीननपति ॥
 जनमन का दुःख हरने वाले, खाली झोली भरने वाले
 निश दिन मंगल करने वाले, मोहि निभायो जी ॥ दीननपति ॥
 सुमरन में मनवा नहीं लागै दूर-दूर थारै सूँ भागै
 साँच कहूँ प्रभु थारै आगै, कछू समझायो जी ॥ दीननपति ॥
 पतित उबारन नाम तिहारों, डूबत हूँ भवसागर तारो
 “काशी” शरणागत हूँ थारो, भूल न जायो जी ॥ दीननपति ॥



(६)

रमैया

कब आवोगे रमया म्हारै देश उवी जोऊ बाटड़ली

(१)

मन मन्दिर में ज्ञान वहारी दे दीनी भरपुर
पाप का कुड़ा सोर भगाया फेक दिया सब दुर
म्हार नैणा म विराजो नन्दलाल ॥ ऊवी जोऊँ ॥

(२)

सावरी सुरत मन वसी तेरे घुंघर वाले केश
जादुगारी वासुरी तेरो नटनागरियो भेष
म्हार आंगनिया म आवो घनश्याम करागां मनवार घणी ॥ कब ॥

(३)

पलका पर पग मेलता जी उतरया मन्दिर बीच,
दर्शन करस्या भोग लगास्या दौनू आँख्या मीच
थारा चोखा-चोखा करस्या सिणगार,
खुवावा थान माखन मिश्री ॥ कब ॥

(४)

ठाकुर क सिंहासन ऊपर ज्ञान विछायो चीर,
मैं तो कुछ जाणू नहीं तुम जानो रघुवीर ।
गावै मीरा बाई भजन बनाय मेरें तो एक श्याम घणी ॥ कब ॥



(१०)

दयालू

तर्ज :—आने से तेरे आये बहार

दीन दुःखी से जो करता है प्यार,
गरीबो के जीवन में लाये वहार,
दीनों का दयालू है, बाबा श्याम जी, ॥ टेर ॥

फागुन में तेरा मेला, लगता है मेला भारी,
बाबा आके तेरे दर पे झूकती है दुनिया सारी,
मन चाहे, वो वर पाये ऐसा वरदानी है ॥ बाबा श्याम जी ॥

लीले घोड़े की असवारी, केसरिया पाग है प्यारी,
भक्तों की पीर मिटाने, फिरते है वनवारी,
गुण गाते, दुःख भागे, तेरी ये कहानी है ॥ बाबा श्याम जी ॥

तुने तो कितनो की ही नैया पार लगादी
मंझदार से उवारा और नैया किनारे लगादी,
अर्जी मेरी मर्जी तेरी, पुजारी भी शरण है ॥ बाबा श्यामजी ॥



मारवाड़ी

अस्थाई

ओ खाटु का बाबा श्याम तूँ लीले चढ़कर आज्या ।
 तूँ लीले चढ़कर आज्या, भक्तों का कष्ट मिटाज्या ॥
 हो ज्या मन का पुरण काम तूँ लीले ... ॥ टेरे ॥

अन्तरा

नैया पड़ गई वीच भँवर में, भारी अथा ये जल में ।
 नैया हो रही डावाँडोल, केवट वन पार लगाजा ॥ टेरे ॥
 मैं गयो नें दूजे द्वार, जो दिखे मोय सहारा ।
 बाबा थारो ही आधार, तूँ आकर कष्ट मिटाज्या ॥ टेरे ॥
 "आलु सिंह" कहे सुनो पियारा दो हुक्म होयनिस्तारा ।
 घनश्याम को तूँ ही श्याम, तू लीले चढ़कर आज्या ॥ टेरे ॥

होरी

खाटु में श्याम खेलत होरी ॥
 तरह-तरह का रंग मगाया,
 मटकन में केशर घोरी । १ ॥
 लाल गुलाल लाल भये वादर,
 भक्त तेरे श्याम गावे होरी । २ ॥
 आज बने है छैल छवीले,
 सब के मुख में लगत है होरी ॥ ३ ॥
 इप वाजत है मन को लुभावत
 मगन भयी भक्तन टोरी । ४ ॥
 "काशी" चरणों पर बलि जाऊँ,
 तेरे द्वार बिछाई मोरी ॥ ५ ॥

गोविन्द

गोविन्दा रे ! थार खाटू को बड़ो नाम रे
हमने सुना है वहां मुरदे भी जिन्दे होते
मन के पुरे होते अरमान रे—गोविन्दा रे ॥ थार ॥

निरधन जो आशा लेके थार दरवाज जाते
उसको मिलता है धन और मान रे—गोविन्दा रे ॥ थार ॥

ब्रह्मा और विष्णु जहां शंकर भी रहते वहां
वजरंगी बैठयो सीनों तान रे—गोविन्दा रे ॥ थार ॥

अन्तर चढ़ावे कोई माला पहराव कोई
अरजी लगाव गोडी ढाल रे—गोविन्दा रे ॥ थार ॥

खीर बनाता कोई लाडू चढ़ाता कोई
दुध मलाई सुबह शाम रे—गोविन्दा रे ॥ थार ॥

श्याम बगीची प्यारी कुण्ड की शोभा न्यारी
न्हाया से कंचन होज्या चाम रे—गोविन्दा रे ॥ थार ॥

राम कुमार थार चरणा में शीश धरै
कृपा तो राखो आठो याम रे—गोविन्दा रे ॥ थार ॥



टावरिया

क्यूँ सूत्या हे भगवान विलख रहा टावरिया ।

रो-रो-दे-दे सी जान विलख रहा टावरिया ॥

पीस पीस सूँ दुनिया चिपट रही

निर्धन को कुण भगवान विलख रहा टावरिया ॥ क्यूँ ॥

चोट लगे जिसके पीड़ा वो जान

संकट में फँस गया प्राण - विलख रहा ॥ क्यूँ ॥

आफत आयोड़ी टालो श्याम धणी

कृपा कर कृपा निधान - विलख रहा ॥ क्यूँ ॥

टाबर गोरो है चाहे कालो है

मायत के लिये समान - विलख रहा ॥ क्यूँ ॥

मुट्ठी भर कर भी म्हान दे दे सी

म्हार सौ गाड़ी के समान - विलख रहा ॥ क्यूँ ॥

दीना नाथ बिना रामकुमार कठे

मिनखा न मिलसी त्राण - विलख रहा ॥ क्यूँ ॥



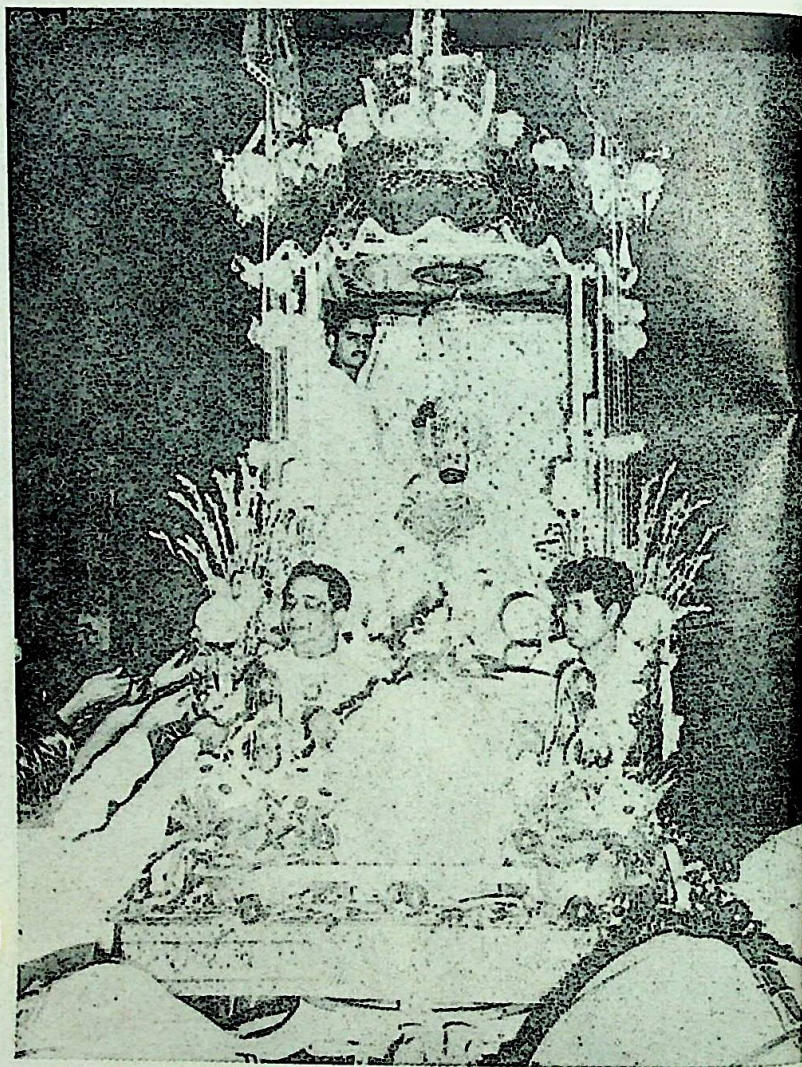
मञ्जन

म्हारो मनडो छम-छम नाचै म्हारे घर आयो श्री श्याम ।
 म्हारे घर आयो श्री श्याम म्हारे घर आयो घनश्याम ॥ टेर ॥
 कार्तिक सुदि ग्यारस न श्यामा आप लियो अवतार ।
 खादू धाम में आप विराजे ज्योति जले विसाल ॥ म्हारो...
 फूल तोड़ वागां स ल्यायो माला पोई चार ।
 ये माला बाबा जी पहरो शोभा वरणी न जाय ॥ म्हारो...
 हरी छावड़ी लाल छावड़ी जिसमें भरया गुलाब ।
 फूलों से थारी झाँकी सजाई महक रहयो दरवार ॥ म्हारो...
 खीर चूरमो माखन मिश्री को ल्यायो भरके थाल ।
 दास किशोरी भोग लगावे प्रभु करो, स्वीकार ॥ म्हारो...
 पान बनारसी मघई ल्याया बीड़ा बनाया चार ।
 यो बीड़ौ बाबा जी चाबौ हो जाये होंठा लाल ॥ म्हारो...
 जेठ सुदी ग्यारस न थारो उत्सव होव अपार ।
 'श्याम मण्डल' का टावरियाँ तेरी घणी करै मनुहार ॥ म्हारो...
 श्याम धुनी चहूँ ओर है गुँजी रूप अनूप अपार ।
 दास 'भागीरथ' चरणों में तेरे करतो जे जैकार ॥ म्हारो...





वृत्तीय वार्षिकोत्सव की समाप्ति पर भक्तजनों के बीच आरती गाते हुए
पं० काशीराम जी शर्मा



श्री श्याम प्रभु की शोभा यात्रा का एक दृश्य
(ज्येष्ठ सुदी १२ सम्बत् २०२६)

सकलाई

जेठ सुदी वारस के दिन तो निकले श्याम मुरार ।
रथ के ऊपर वठ के तो घुमन चले सरकार ॥

तर्ज :—वावा क्यूँ कर आख्या मिची रे ।

—: अस्थाई :—

देखो वावा की सकलाई रे,
कलकत्ते की गली २ में ज्योति घुमाई रे ॥ टेरे ॥

अन्तरा

जेठ सुदी ग्यारस न वावा श्याम को उत्सव आव ।
सगला प्रेमी भेला होकर भजन श्याम का गाव ॥

देखो श्याम की शोभा न्यारी रे ॥ टेरे ॥

काला पीला बादल छाया काली घटा धिर आई,
सभी जणा क मन में होगी देखो विरखा आई ।

वाबो विरखा न थमाई रे ॥ टेरे ॥

भीमसेन को लाडलो खादू स दोड़यायो
नुतन बजार में आकर देखो कैसो रंग जमायो ।

वैठयो जन भवन क माई रे ॥ टेरे ॥

ऊँच सिंहासन वैठयो वाबो, तोरण की छवी न्यारी,
नीवुआं रंग को जामो पहरयो उपर छत्तर हजारी ।

यो सिणगार सजायो भारी रे ॥

वजरंगी न साग लेकर आया श्याम विहारी,
खीर चुरमों भोग लगावो भेट चढ़ावो न्यारी ।

थारी जल्दी कर सुणाई रे ॥ टेरे ॥

“काशीराम जी” गुरु हमारा नगर हिस्सार स आव,
“श्याम मण्डल” का सारा टावर चरणा शीश नवाव ।

गाथा पालीराम सुणाई रे ॥ टेरे ॥

(१६)

मारवाड़ी

अस्थायी

साचा तेरो नाम श्याम साचो तेरो काम ।
मूठी जग की कामना साचो हरि को नाम ॥ टेर ॥

अन्तरा

ऐसो काम कियो भारत में, साचो पायो नाम ।
भीम बली के पुत्र लाडले खादू आँको धाम ॥ १ ॥
रण भूमि में शीश दान दियो देखो इनको काम ।
दुनिया सारी अर्ज करै छः बहुत बड़ो है श्याम ॥ २ ॥
नोरंग जचाई शाह-करतो पहुंचो जचाई खादू धाम ।
ले परचो नोवत चढ़वाई दिल्ली वाको ग्राम ॥ ३ ॥
'घनश्याम' गाडियो कहभक्तोंसे जपोयारो नाम ।
ऐसो है यो पर उपकारी दुनिया में सरनाम ॥ ४ ॥



उबारो

सम्हालो केशव हूँ अनजान ॥ ढेर ॥

यो भवसिन्धु मुरारी गहरो ।

कदम कदम पर मौत को पहरो ।

उबारो मोकूँ कृपा निधान ॥ सम्हालो ॥

तुम हो इस नैया के मांझी ।

तेरी रजा में ही मन राजी ।

तुम्हीं हो दीनों के सन्मान ॥ सम्हालो ॥

बीत गये कितने युग दाता ।

थासूँ जनम जनम का नाता ।

तिहारो बालक है नादान ॥ सम्हालो ॥

मो में कुछ शक्ति नहीं भक्ती ।

श्याम घटा चहुं ओर वरसती ।

बचालो “काशी” हूँ अज्ञान ॥ सम्हालो ॥



नजारो

तर्ज :—मुरली की धुन....

नैणां को नजारो मेरो कालजो बिप्यार्यो
 तो चाण चुकी छानै छानै,
 आज्ञा दरश दिखावानै ।
 मलमल दूधा सूं तनै र नुहास्यूँ ।
 तेल फुलेल और अतर लगास्यूँ ।
 तो जै तूँ साँवरिया मेरी बात मानै ॥ आज्ञा ॥
 नया नया तेरा लाड लडास्यूँ ।
 माखन मिसरी तनै खुवास्यूँ ।
 तो क्यूँ नां मेरै कालज की पीड़ जाणै ॥ आज्ञा ॥
 काशी राम कहे रै सैलानी ।
 तेरै मिलण की मनमै रै ठानी ।
 तो निठुराई र मतना ठानै ॥ आज्ञा ॥



नार

तूँ क्यूं नाटै ये नार चालाँ बावै कै ॥ टेर ॥
 खाटु माँई ये मिलसी बाबलियो
 वँ को मोटो दरवार ॥ चालाँ ॥
 निश्चय करले ये सांचो सांवरियो
 तेरा होज्या वेड़ा पार ॥ चालाँ ॥
 अड़ियल टट्टू ये गोरी म्हारी क्यूँ वणै
 इव चालण में ईं सार ॥ चालाँ ॥
 दुनियां जावें ये गोरी म्हारी चाव सैं
 क्यूं तेरै चढ़ी वुखार ॥ चालाँ ॥
 ग्यारस आगी ये नीड़ै सोचले
 तूँ मतनां करै ऊँवार ॥ चालाँ ॥
 अनधन देसी ये गोरी म्हारी मोकलो
 कोई आँगण नन्दकुमार ॥ चालाँ ॥
 दुबध्या माई ये “काशी” क्यूं फसी
 यो श्याम बड़ो दातार ॥ चालाँ ॥



मतवालो

तर्ज :—पंजाबी

म्हारो श्याम जी बड़ो मतवालो,
 दरश बिन जियो तरसै ।
 यो तो लीलै घोड़ै वालो ॥ दरश ॥
 नित की करां मनावणां ।
 ओ भक्तांरा पावणां ।
 तूँ लेव मतना टालो ॥ दरश ॥
 थाँ को म्हाँ को मेल है ।
 प्रीत नहीं कोई खेल है ।
 बेगा आय सम्हालो ॥ दरश ॥
 धीरज छूटै देर करयाँ ।
 काम सरैगो म्हर करयाँ ।
 वृज गोपी बोलै कालो ॥ दरश ॥
 “काशी” थारो बालको ।
 दुख हरल्यो ई लाल को ।
 तूँ ई छः रखवालो ॥ दरश ॥



जीवन में

तर्ज :—साजन-साजन पुकारू

श्यामा जब से उतारा तुम्हें जीवन में ।

आग लगी है मेरे तन मन में ॥ श्यामा ॥

सब कुछ खोया सब कुछ पाया ।

दिल को फिर भी चैन न आया ।

छाया मुरारी मेरे प्राणने में ॥ श्यामा ॥

पुतलिन में तश्वीर तुम्हारी ।

खँची दिल से कृष्ण मुरारी ।

पी का दरस रस पीवन में ॥ श्यामा ॥

विसर न पाऊँ नीर बहाऊँ ।

पागल मन कैसे समझाऊँ ।

देरी लगाई तैनें आवन में ॥ श्यामा ॥

हृदय कमल पर आन विराजो ।

मन वीणा को मोहन साजो ।

“काशी” कसक भरी नैनन में ॥ श्यामा ॥



लगन

मोहे लागी रे लगन हरि दर्शन की ॥ टेर ॥
 दर्शन बिना मेरो मन तड़फत है
 जैसे मछलियाँ जल बिन की ॥ मोहे ॥
 मोर मुकुट मकरा कृत कुण्डल
 गल बिच माला मोतियन की ॥ मोहे ॥
 कर कंगन भुज वन्दन सोहे
 काँधे कमरिया ओढ़न की ॥ मोहे ॥
 अधरन पे मुरली अति प्यारी
 कैसी छटा है पीताम्बर की ॥ मोहे ॥
 ठुमक ठुमक चाल चलत है
 पग पैजनियाँ मग्न मग्न की ॥ मोहे ॥
 सूरदास के श्याम बिहारी
 पार करो नैया अटकी ॥ मोहे ॥



गिरधर साँवरिया

म्हारो अवकी अवकी अटकी नया पार लगावोजी ।
 गिरधर साँवरिया हो नटवर नागरिया ।
 एक दिन थारो भगत साँवरा अरब पति कहलायो ।
 परणांकर म्हान सीख देई करोड़ां रो द्रव्य लुटायो ।
 मैं आज वणी निर्धन की वेटी लाज बचावो जी ॥१॥

दोहा—सासरियो दुश्मन भयो, तो प्यारा भया ब्रजराज ।
 कपट भरी पत्री लिखी, कोई लेण पिता की लाज ॥

घोराणा जीठाण्या म्हानै नितकी बोली बोल ।
 देवरियो नादान म्हार भरूया घाव न छोल ॥
 म्हार बाबाजीक विष्णु धर्म की लाज बचावोजी ॥२॥

दोहा—सती द्रोपदी न प्रभु समझ धर्म की बहन ।
 सभा बीच में राख लेई प्रभु पाण्डव कुलकी आन ॥

म्हारी लाजभी राखो साँवरा हिवड़ो धार धीर नहीं ।
 मैं निर्भागण अबला हूँ म्हारो माँको जायो बीर नहीं ।
 थारी नानी बाई न लाल चूनड़ी आन उड़ावो जी ॥३॥



श्याम से पुकार

श्याम गुण गाले बंदा वेड़ो तेरो पार है,
खाटू वालो श्याम बाबो वड़ो दिलदार है ॥ टेरे ॥

बिना ही पीये तन मस्त बनावगो,
भाँति-भाँति का सीन यो दिखावगो,
कारीगर साँचो तेरो श्याम सिरदार है ॥ खाटू वालो ॥

श्याम रंग बूटी को स्वाद ही निरालो है,
अजुन ने पी तो भयो मतवालो है,
दौड़यो आयो द्रोपदी की सुनी जो पुकार है ॥ खाटू वालो ॥

प्रेम में मगन होय छिलके भी खा गये,
भोली विदुरानी के भाग्य जगा गये,
श्याम से मितार्ई कर एँ में ही सार है ॥ खाटू वालो ॥

कुब्जा ने श्याम संग प्रितड़ी लगायली
श्याम गुण गाय मन मैना जगायली
श्याम ही के हाथ माय तेरी पतवार है ॥ खाटू वालो ॥

श्याम के विरह में बृज गोपियां दीवानी थी,
उधो ने यह बात पहले न जानी थी,
भूल गये तत्व ज्ञान देख बाको प्यार है ॥ खाटू वालो ॥

दोस्ती सुदामा की श्याम ने निभाई थी,
तंदुल की दोय मुठ्ठी प्रेम से चवाई थी,
विपदा निवारी सारी लागी नही बार है ॥ खाटू वालो ॥

बिना ही बीज खेती निपजाई थी,
 सुवर्ण की वर्षा वरसाई थी,
 मायारों भरन आयो नरसी के द्वार है ॥ खाटू वालो ॥
 सूर रसखान दोनूँ श्याम न पिछानगा,
 मिलसी कठै बी ठिकान न जानगा,
 मीरा मतवाली भई श्याम ही के लार है, ॥ खाटू वालो ॥
 जमुना किनारे श्याम गऊए चराई थी,
 मुरली बजाय वृज गोपियाँ रिझाई थी,
 “शीव” की बार-बार श्याम से पुकार है ॥ खाटू वालो ॥

— :०: —

भजन

अखियाँ हरी दर्शन की प्यासी,
 अखियाँ श्याम दर्श की प्यसी ।
 देख्यो चाव कमल नयन को,
 निश ' दिन रहत उदासी ॥ अखियाँ ॥
 मोर मुकुट मोतियन की माला,
 वृन्दावन के वासी ।
 नेहा लगाय छाड़ गयो लृण सम,
 घाल गयो गल फाँसी ॥ अखियाँ ॥
 काहू को मन की कौ जानत,
 काहू के मन हासी ।
 सूरदास प्रभु तुमरे दर्श बिन,
 लेवे करबट “काशी” ॥ अखियाँ ॥

मेरा यार

कहदे सांवरिया न सारी तेरी बाता मेरा यार ।
 सारी बाता मेरा यार करले आँख्या दो सें चार ॥टेरा॥
 आज नहीं तो काल नहीं तो परस्यू यो ही सुनसी,
 थोड़ो धीरज राख बावला माग्योड़ो मिल जासी ।
 देव भर-भर मुठी खाट्ट वालो, जो भी जाव द्वार ॥टेरा॥
 लाख दुःखा की एक दवाई क्यूँ ना आज मावे,
 मन में हो विश्वास भभूति रामबाण बन जावे ।
 मार्यो-मार्यो क्यूँ फिर है, तेरी काया न सुधार ॥टेरा॥
 कभी किसी को बुरा न कहना साँवरियो या बोल,
 एक तखड़िये करनी बैठी दूजी पर फल तोल ।
 नई तो देखजरा अजमाके, यो हैं साँचलियो दरबार ॥टेरा॥
 मन का घूँघट देख उठा के श्याम पति मिल जासी,
 प्रेम भाव से एक श्याम को सच्चा मन से गाती ।
 मुठी दुनियादारी गोरख-धन्धा, कहता रामकुमार ॥टेरा॥



मोर की छड़ी

छोटी सी अर्दास गुरुजी चरणा म पड़ी ।
 लगा के श्याम से अर्दास मिटाद्यो संकट की घड़ी ॥ टेर ॥

अन्तरा

सार जग म भटक्यायो पर कोई सुणी ना वात,
 थार आग अर्ज करा म्हें जोड़ा दोनू हाथ,
 म्हारी अभिलाषा न पुरी करध्यो इव की घड़ी ॥ टेर ॥

गिरतो पड़तो ठोकर खातो थार निड़ आयो,
 काम मेरो छोटोसो गुरुजी करध्यो मनको चायो,
 मेरा शीर पर धरध्यो हाथ लेकर मोर की छड़ी ॥ टेर ॥

ऐषो द्यो वरदान गुरुजी नीत उठ दर्शन पावा,
 फागुन के मेल पर थार कुटुम्ब सहित म्हें आवा,
 श्याम मण्डल में लगाध्यो थे प्रेम की झड़ी ॥ टेर ॥

सेवक "पाली राम" थार चरणा शीस नवाव,
 ऐसी छाप लगाध्यो म्हार किस्मत पल्टी जाव,
 म्हारी पार कराध्यो नेया थार भरोस पड़ी ॥ टेर ॥



मिलन की आश

तर्ज :—येही अरमान लेकर (फिल्म शबाब)

मिलन की आश लेकर आज तेरे दर पे आया हूँ ।
 तेरा दिवाना हूँ मैं तेरे दर्शन को आया हूँ ॥
 हटादे आज तो पर्दा झलक छोटी सी दिखलादे
 मिलाले आज तो नजरे जरा होठो से मुस्कादे—२,
 यही फरियाद लेकर आज तेरे मन्दिर में आया हूँ ॥ तेरे दर्शन ॥
 कभी इकरार करते हो कभी इन्कार करते हो,
 कभी तो प्यार करते हो कभी ठुकराय देते हो—२,
 मगर दर से ना जाऊँगा मैं तेरे दर पे आया हूँ ॥ तेरे दर्शन ॥
 समझ लेना कि मैं भी आज दिल में ठान बैठा हूँ,
 छूपोगे कब तलक मुझ से मैं तेरे दर पे बैठा हूँ—२,
 अगर ठोकर लगे तो क्या, मैं तेरे घर पे बैठा हूँ ॥ तेरे दर्शन ॥
 सताने में मजा तुमको अगर आये सतालो तुम,
 जलाने में अगर तेरा नफा हो तो जलालो तुम—२,
 मिटाने मेरी हस्ती को मैं तेरे, दर पे आया हूँ ॥ तेरे दर्शन ॥



सीता की कहानी

सुनो सीता की कहानी, थी वो महलो की रानी
छोड़ घर वार चली वनवास, किसी ने कदर न जानी ।

राम सिया राम जय-जय सिया राम २ ॥
पग-पग ठोकर खाये सीता, सीता बनी अभागन,
पाँव में उनके छाले पड़ गये नैन कमल मुरझाये,
देख के उसकी दारुन हालत, नैन मेरे भर आये-२ ॥

॥ सुनो सीता की कहानी ॥
लव कुश जन्मे वनमें भैया, फुल उठी तब सीता मैया,
अबला को बल मिल गया, और नैनको मिलगयी ज्योति ।
राम याद में पल पल वीतें, राम को भूल न पाये-२ ॥

॥ सुनो सीता की कहानी ॥
छिड़ गया युद्ध पिता पुत्र में, कैसा युग ये आया,
सोच के हो गई मुरक्षित सीता, तूने ये क्या किया ।
ये कोई तो और नहीं है, तेरे तात है आये-२ ॥

॥ सुनो सीता की कहानी ॥
लव कुश दोनो लाल है तेरे, पिता बिना वेहाल हुये है
“रतन लाल” की अन्तिम ईच्छा,

बन्द करो अब युद्ध ये मिथ्या ।
स्नेह प्रभू से कभी ना टूटे, प्यार ना मिटने पाये-२ ॥
॥ सुनो सीता की कहानी ॥



बाटङ्गली

मूरत थारी सोहे है, म्हारे मनड़ै ने मोहे है ।
 हिवड़ो तो प्रभु थारी, बाटङ्गली ही जोवे है ॥टेरा॥
 थे तो शिव सुखगामी हो, थ अन्तयामी हो,
 थे तो नाथ अनाथो रा, घट-घट का स्वामी हो,
 थारे गल बीच माला सबरो मन मोहे है ॥ हिवड़ो तो प्रभु ॥
 थे नाथ बणो म्हारा, म्हें दास बना थाराँ,
 ज्ञाना सँ भरो झोली, हाँ शरण प्रभु प्यारा,
 नवरत्नों सँ राची, अँगियाँ, थारे सोहे है ॥ हिवड़ो तो प्रभु ॥
 थारो नाम है सुखकारी, थाँरी महिमा है न्यारी,
 कोई पार नहीं है थारो, थे जगरा हितकारी,
 “श्याम मण्डल”ने प्रभुजी थारी मूरत मोहे है ॥हिवड़ो तो प्रभु॥



भगत की लाज

भगवान भगत की लाज अब तेर हांथा म
घेर लियो है र च्यारु कानी सूँ
मेरी नया न तूफान अब तेर हांथा मँ ॥ भगवान ॥

अपणा जो भी था दुश्मन वण वैठया
निर्भर थार पर ज्यान अब तेर हांथा मँ ॥ भगवान ॥

तुम पतितों के हो स्वामी श्याम प्रभु
मेरा तन-मन धन और प्राण अब तेर हांथा म ॥ भ० ॥

नैया कित्णों की तू ने पार करी
द्यो कुछ मेरे पर ध्यान अब तेर हांथा मँ ॥ भ० ॥

तड़फूँगा वतला दरसन बिन तेरे
मैं कित्ने दिन घनश्याम अब तेर हांथा मँ ॥ भ० ॥

राम कुमार है ओ मुख अज्ञानी
भो लो ढालो इन्सान अब तेर हांथा मँ ॥ भ० ॥



चरणों का दास

जीवन का मैंने सौंप दिया सब भार तुम्हारे चरणों में
अब जीत तुम्हारे चरणों में और हार तुम्हारे चरणों में

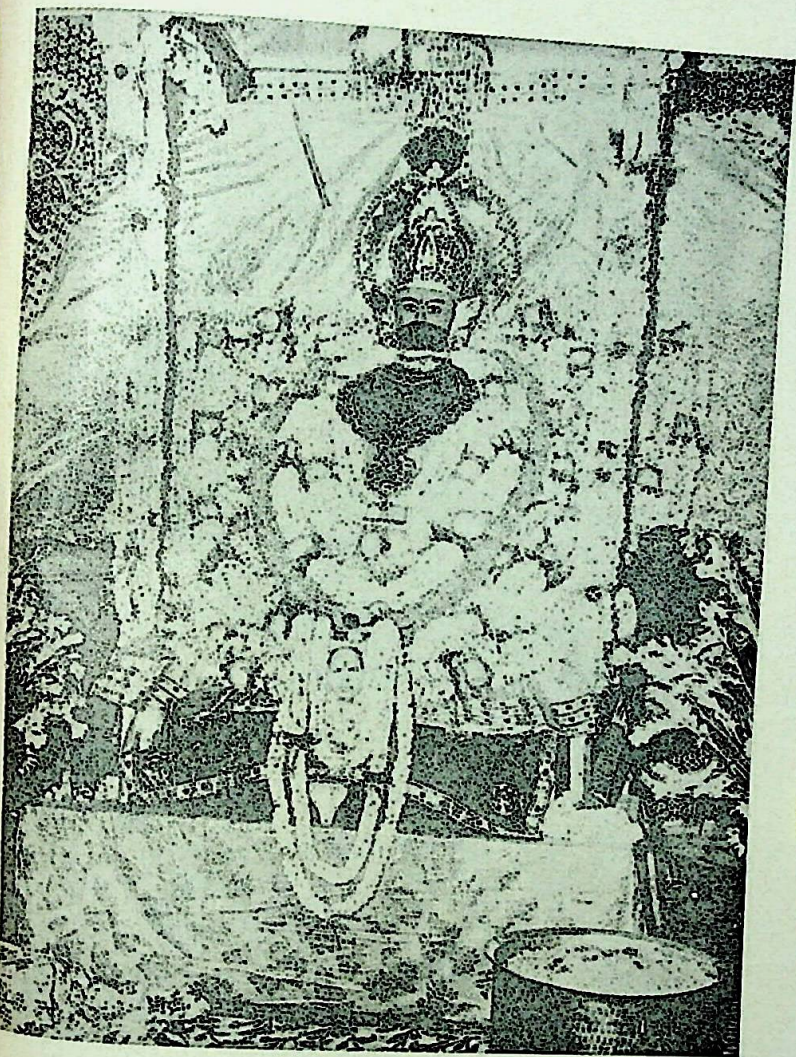
सुख दुख का साथी श्याम मेरा
घर बार मेरा संसार मेरा
मेरा नाम तुम्हारे चरणों में बदनाम तुम्हारे चरणों में ॥जीवन॥

नहीं धन की है परवाह मुझे
सुख से जीऊ बस चाह मुझे
हर सांस तुम्हारे चरणों में निःश्वास तुम्हारे चरणों में ॥जीवन॥

करुणा निधि श्याम सुनो बतिया
किसको दिखलाऊ फटे छतिया
हर दर्द तुम्हारे चरणों में आराम तुम्हारे चरणों में ॥जीवन॥

गुण गाता राम कुमार तेरा
मोली फैलाता दास तेरा
मेरी आस तुम्हारे चरणों में विश्वास तुम्हारे चरणों में ॥जीवन॥





तृतीय वार्षिकोत्सव के अवसर पर प्रस्तुत भव्य झांकी ।

सलूणां श्याम

सलूणां श्याम म्हारे कानी जो वो जी
मूठा बहाना मत टोवोजी ॥टेर॥
कदको बजाऊँ कान्हा थारी हजूरी ।
हील दिया मेरे नाथ सबूरी ॥
अन्तर नैनां बिलोवो जी ॥टेर॥
आख्यां दीवानी म्हारी श्याम दरस की ।
कालजड़ै मं म्हार पीड़ा चसगी ।
मैल मनारा म्हारा धोवो जी ॥टेर॥
पैला तो म्हारो जीव उलझायो ।
किण कारण इब नाथ भुलायो ।
चेत करो मत सोवो जी ॥टेर॥
जां दिन सूँ थासू आँख लड़ी है ।
जाण गयो तू मीठी छुरी है ।
दूर ना दाता म्हांसू होवो जी ॥टेर॥
सेवा बजातां "काशी" मोय युग बीता ।
ना जाणुं रामायण गीता
मत कर नण बिछोवो जी ॥टेर॥



बजरंगी बाला

प्यारी लागे औ बाला प्यारी लागे,
औ बजरंगी बाला सुरत थारी प्यारी लागे ॥टेरा॥

तू दासन को दास तेरी, घर-घर पूजा भारी
राम के आज्ञा कारी हो थे, जाने दुनिया सारी
तेरी सेवा भाव और भक्ति, म्हानें प्यारी लागे ॥टेरा॥

सिया की सुघ लाये और लक्ष्मण के प्राण बचाये,
सब दुष्टों को मारा और सोने की लंक जलायें,
घर-घर छापीखुशियाँ भारी, म्हाने प्यारी लागे, ॥टेरा॥

भूत-पिशाच निकट नहीं आवे, ऐसा रूप तुम्हारा,
पवन पुत्र हनुमान कहावे, अञ्जनी राजदुलारा,
म्हानें तेरो भरौसो भारी, म्हानें प्यारी लागे ॥टेरा॥

माथे थारे तिलक विराजे गल पुष्पों की माला,
राम-सिया मन बसे तुम्हारे लाल लंगोटे बाला,
तेरा ध्यान धरे नर - नारी, म्हाने प्यारी लागे,

पावों में है घुंघरू डालें, हाथों में खड़ताल,
राम - नाम में मस्त हुआ, देखो अँजनी का लाल
घर-घर थारी चर्चा भारी, म्हानें प्यारी लागे ॥टेरा॥



(३५)

मदन गोपाल

श्यामा थारा घंघर वाला बाल,
जीव मेरो भरमायोजी मदन गोपाल ।

श्यामा थारै वागै की अजब बहार,
नैनां धीर गमायोजी मदन गोपाल ।

श्यामा थारा चंचल नैण विशाल,
भूल कदेनां जायो जी मदन गोपाल ।

श्यामा थारै फेँट को रंग अनार,
तीखो तीर चलायोजी मदन गोपाल ।

श्यामा थारो निरख २ सिणगार,
फूल्यो नाँय समायोजी मदनगोपाल ।

श्यामा म्हारै हिबड़ माला हार,
आशा लेकर आयोजी मदन गोपाल ।

श्यामा थे छो भगतांरा सिरदार,
नैया पार लगायो जी मदन गोपाल ।

श्यामा म्हानै चाकर राखो थारै द्वार,
सांवरियो मन भायोजी मदनगोपाल ।

श्यामा थारो सेवक “काशीराम”
दर्शन कर हरषायोजी मदन गोपाल ।



(३६)

प्रीत

साँवरा लागी प्रीत निभाज्यो,

कोई बेसी नाँ तरसाज्यो जी, श्री श्याम खाटूवाला ॥ टेर ॥

श्याम थारो मन्दिर घणों सुरंगो,

थारै साफो सिर पचरंगो जी ॥ श्री० ॥

श्याम थारै बागै की छबि न्यारो,

थारी साँवली सुरत पर वारीजी ॥ श्री० ॥

श्याम थार सोहै कमर कटारी,

थारी ऊँची घणीं अटारी जी ॥ श्री० ॥

श्याम थारी मुरली भोत रसीली,

तनमन की सुध हरलीनी जी ॥ श्री० ॥

श्याम थे पीताम्बर पट धारी,

थे राखो लाज हमारी जी ॥ श्री० ॥

श्याम थारा रुण मुण नेवर बाजै,

बजंती माल गल साजै जी ॥ श्री० ॥

श्याम थारा 'काशीराम' गुण गावै,

थारै चरणां मँ शीश नवावै जी ॥ श्री० ॥



भजन

भाया वेगो वेगो आजे रै
 खाटू में श्री श्याम विराजे दर्शन पाजेरै ॥ टेर ॥
 एक साल के माईनै रै मेला चार भरे छः
 फागुन के मेला पर भाया गाढ़ी भीड़ पड़े छः
 तूं सब घर का न लेआजे रै ॥ खाटू में श्री श्याम ॥
 सूरज सामी बण्यो देवरो मकराना को मन्दिर
 तोरण देख खुशी हो जाज्ये, पाछे जाजे अन्दर
 भाया मन्दिर में घुस जाजे रै ॥ खाटू में श्री श्याम ॥
 सामने श्री श्याम विराजे, निज मन्दिर के मांही
 आज मांगले मिल जावैलो, जो मांगे साच्चवाई
 थारा सोया भाग जगा ले रै ॥ खाटू में श्री श्याम ॥
 खीर, चूरमा, माखन, मिश्री आं कै भोग लगे छः
 पाचूं टेमा होव आरती, मालर शंख बजे छः
 यां कै अखण्ड ज्योत जुवै छै रे ॥ खाटू में श्री श्याम ॥
 चांदी को सिंहासन छत्तर सोनां का मूमै छः
 बाबा की छांया माया, कई भगतां में घूमै छः
 सांची सोहन लाल यूं कह छै रै ॥ खाटू में श्री श्याम ॥



दाता

गरीबों के दाता हो गरचे सुरारी,
 मेरी पार नैया लगानी पड़ेगी,
 जो तू ने करोड़ों की बिगड़ी सँवारी ॥ मेरी पार नैया ॥
 गुजारा न होगा तूँ गरचे खफा है ।
 अगर तू मेरा है तो वेशक नफा है ।
 मैं सदियों से तेरे हूँ दर का भिखारी ॥ मेरी पार नैया ॥
 तूँ भण्डार है यों सुना है दया का ।
 शहनशाह है तूँ ही सारे जहाँ का ।
 क्या तौहीन होगी दया की तुम्हारी ॥ मेरी पार नैया ॥
 जमाने के मालिक मेरी आरजू है ।
 तुम्हीं से मेरे साँवले जुस्तजू है ।
 खता कौन 'काशी' की सुधि क्यों बिसारी ॥ मेरी पार नैया ॥

खाटु का बासी

तेरी सुरत मन भायी रे खाटु का बासी ॥ डेर ॥
 म्हे तो र सांवरिया थान घणां ही उडीक्या,
 थारी खबर न पायी रे खाटु का बासी ॥ तेरी ॥
 मनड़ा क हाथां थान चिठी र भिजाई,
 म्हारी सुध क्यूं भुलाई रे खाटु का बासी ॥ तेरी ॥

मनम करी थी म्हार सांवरियो आवलो,
 थार इतनी भूल काई रे खाटु का वासी ॥ तेरी ॥
 पागल बताव म्हान लोग खिभाव,
 ऐयां हांसी क्यूं कराई रे खाटु का वासी ॥ तेरी ॥
 सांवली सूरत पर बलि बलि जाऊं,
 म्हान दरश कराई रे खाटु का वासी ॥ तेरी ॥
 श्याम रंग लागेड़ा न श्याम ही निभाव,
 म्हान या ही बात बताई रे गुरुराम "काशी" ॥ तेरी ॥

पीर पराई

कईया कोई जाणैगों पीर पराई ।
 बँ कई दर्द होय जैके लागे,
 तो दूजो कर क्यूं दवाई ॥ टेर ॥
 घायल जाणै गति घायल की,
 तो वो ही करेगो सुणाई ॥ टेर ॥
 समझै गो वो ही इशारै में तेरे,
 तो जिण सूं तूं आँख लड़ाई ॥ टेर ॥
 बाट उड़ी कूँ श्याम पिया की
 तो रातड़ली डल आई ॥ टेर ॥
 ओ रसिया मत देर लगावै
 तो नैणा मं नीद भरयाई ॥ टेर ॥

पलक

एक बर ओ बाबा पलक उघाड़ बाट निहारै
थारो बालको जी राज ॥ टेर ॥

मनडै री पीड़ हरो नन्दलाल ।
छानों नईं कछु थारै सूं हाल ॥
वेगो सो ढंग कर माल को जी राज ॥ एक बर ॥

ओजी ओ मिजाजी थारी करूँ मनुहार ।
शरण पड़यो थारै करल्यो विचार ॥
कष्ट हरो थारै लाल को जी राज ॥ एक बर ॥

थेई जाणों थारो काँई छै ध्यान ।
मेरी बी बात मिजाजीड़ा मान ॥
लागै छै डर थारी माल को जी राज ॥ एक बर ॥

थाम लई जद थे पतवार ।
तो फेरूँ तरसाणै म काँई सार ॥
वेगा जगाओ 'काशी' माल को जी राज ॥ एक बर ॥



भलक

क्यों भलक एक दिखाकर मेरे सांवले
कसे पर्दा नसीं श्याम तुम हो गये,
मेरे नजदीक आकर कन्हैया बता,
किस खयालों में वोलो कि तुम खोगये ॥क्यों॥

मैं बुलाऊँ तुम्हें फिर भी आते नहीं,
किसलिये अपना जलवा दिखाते नहीं,
वे सहारा समझ कर भुलाया मुझे,
वेखवर बन गये नींद में सो गये ॥क्यों॥

जिगर में बसे हो ये क्या माजरा है,
बिना ही वजह मुझसे आके फंसे हो,
नजर क्या मिली जो दिवाने बने,
चोट ऐसी लगी होश गुम हो गये ॥क्यों॥

तुमको आवाज दूँ तो भी सुनते नहीं,
मैं मनाता हूँ तुम फिर भी मानते नहीं,
तू ने आँखें लड़ा करके छूटा मुझे,
किसलिये सांवले बे-रहम हो गये ॥क्यों॥

दिलदार तुम हो, मेरे यार तुम हो,
गुनहगार हूँ मैं, मेरे प्यार तुम हो,
जो तू दीदार 'काशी' दिखादे हमें,
हम तो बेजार देखो सनम हो गये ॥क्यों॥



सुमरण

करो सियाराम का सुमरण,
अगर भुक्ति को पाना है ।
अरे बाबा ये वो घर है,
जो एक दिन छोड़ जाना है ।
मिला अनमोल ये हीरा,
जो फिर न हाथ आयेगा ।
ये झुठे रिश्ते - नाते हैं,
न इससे मोह लगाना है ।
ये तेरी - मेरी ना कर तू,
न तेरी है न मेरी है ।
ये तेरी - मेरी तो पगले,
रे जीते जी का बाना है ।
न संग में लाया है कुछ तो,
न संग में लेकर जायेगा ।
मुट्ठी बाँध तू आया,
पसारे हाथ जायेगा ।



सुरता

हाँये सुरता साँवरियो दिलदार पीड़ा थारी मेटसी ये मेरी मान
॥ पीड़ा थारी ॥

हाँये सुरता नेणा सूं पीव निहार ॥ पीड़ा थारी ॥

मन मोहन मन में बसा तो बीसू करले प्रीत ।

वैसू वड़ो नँ पायसी अरै बावली मीत ॥

हाँ ये सुरता सोवण मँ काँई सार ॥ पीड़ा थारी ॥

हेत हरि सेती लगा, ज चाहवै आराम ।

मंजिल तेरी दूर है तो यो ठगड़ाँ को गाँव ॥

हाँ ये सुरता जीवन मरण सुधार ॥ पीड़ा थारी ॥

ले ले शरणो श्याम को तो मतना देवै पोत ।

मूरख को के बीगड़ै तो समझदार की मौत ॥

हाँ ये सुरता करले कन्हैया सूँ प्यार ॥ पीड़ा थारी ॥

मान मान हठ क्यूँ करै ये सुरता नादान ।

श्याम बहादुर श्याम नै, तो बेगी सी ले जाण ॥

हाँ ये सुरता हो ज्या जरा हुसियार ॥ पीड़ा थारी ॥



रंग रसिया

ओजी म्हानै खाटू धाम बुलाल्यो जी,
 म्हारा श्याम सुन्दर रंगरसिया ॥ टेर ॥
 दाता थारी नितकी बाट निहारुं,
 थे आकर दर्श दिखावो जी ॥ म्हारा ॥
 थारो टावर घणो दुःख पावै,
 थे वेगा आय सभ्मालो जी ।
 या दुनियाँ घणी कलपावै
 म्हानै था बिन कछुएन भावजी ॥ म्हारा ॥
 दाता एक वर दरश दिखावो,
 म्हानै चरणा सूं लिपटावोजी ॥ म्हारा ॥
 थानै नित नया भजन सुनाऊं,
 मै थारा ही गुण गाऊंजी ।
 थारी नित की ज्योत जगाऊं,
 म्हारो हिवड़ो भर भर आवैजी ।
 म्हानै सतगुरु काशी मिलिया,
 थारो दास समझ अपनात्योजी ॥ म्हारा ॥



बेटी जाट की

थाली भरकर ल्याई खीचड़ो, घी की ल्याई बाटकी,
 जीमो म्हारा सांवरिया, जीमावे बेटी जाट की ॥ टेर ॥

बाबो म्हारो गाँव गयो छ वो जाणैं कद आवेलो
 उणीं भरोसे रहवगो तो भूखो ही रह जावेलो
 आज जिमाऊं खीचड़लो, तनै काल राबड़ी घाट की ॥ टेर ॥

बार बार मन्दिर ने जुड़ती, बार बार में खोलती
 कईयां कोनी जीमें ठाकुर, करड़ी करड़ी बोलती
 तूं जीमे लो जद में जीमूं, मानूं नहीं कोई लाटकी ॥ टेर ॥

पड़दो भूल गई सांवरिया, पड़दो तुरत लगायो जी,
 धाबलिये के ओले बैठकर श्याम खीचड़ो खायो जी,
 भोला ढाला भगतां कै सांवरिया कईयां आँट की ॥ टेर ॥

भक्ति हो तो करमां जैसी ठाकुरजी घर आवेला,
 सोहनलाल लोहाकार प्रभु का हरष-हरष गुण गावेला,
 सच्चो प्रेम प्रभु से हो तो मूरत बोले काठ की ॥ टेर ॥



घनश्याम कन्हैया

घनश्याम कन्हैया साँवलिया, मेरा तो प्रभु आधार है तू ।
मैं तेरे सहारे जीता हूँ, इस दुखिया का संसार है तू ॥टेरा॥

तेरे आगे प्रभु रो लेता हूँ ।

मन मैल मेरा धो लेता हूँ ।

दुनियाँ में नहीं कोई और मेरा, इस नैया की पतवार है तू ॥टेरा॥

तुम दीन-दुःखी के दाता हो ।

मेरे तो भाग्य विधाता हो ।

प्रभु तुम से पुराना नाता हो, मीठी सी मेरी तकरार है तू ॥टेरा॥

जिस हाल में रखोगे केशव ।

उसमें ही गुजारा कर लंगा ।

पर साफ तुम्हें कह देता हूँ, हे मुरारी मेरा दिलदार है तू ॥टेरा॥

इस दरके भिखारी को मोहन ।

कितना ही जलाओ तड़पाओ ।

चरणों में पड़ा रहने दो मगर “काशी” के हृदय का करार है तू
॥टेरा॥



श्री श्याम प्रार्थना

हाथ जोड़ विनती करूँ, सुणज्यो चित्त लगाय ।
 दास आगयो शरण में, रखियो उसकी लाज ॥
 धन्य दुँढारो देश है, खाटु नगर सुजान ।
 अनुपम छवि श्री श्याम की, दर्शन से कल्याण ॥
 श्याम-श्याम मैं रटूँ, श्याम है जीवन प्राण ।
 श्याम भक्त जग में बड़े, उनको करूँ प्रणाम ॥
 खाटु नगर के बीच में, बण्यो आपको धाम ।
 फागुन शुक्ला मेला भरे, जय जय बाबा श्याम ॥
 फागुन शुक्ला द्वादशी, उत्सव भारी होय ।
 बाबा के दरबार से, खाली जाय न कोय ॥
 उमापती, लक्ष्मी पती, सीता पती श्री राम ।
 लज्जा सबकी राखियो, खाटु के श्री श्याम ॥
 पान सुपारी ईलायची, अतर सुगन्धी भरपूर ।
 सब भक्तन की विनती, दर्शन देवो हजूर ।
 'काशी राम' तो प्रेम से, धरे श्याम का ध्यान ।
 श्याम मण्डल पावे सदा, श्याम कृपा से मान ॥



(४८)

आरती

श्याम बिहारी जी की आरती गाओ रे ।

बाबा के चरणों में शीश नवाओ रे ।

चन्दन अग्र कपूर की बाती, प्रेम से कंचन थाल सजाओ रे ।

शंख मृदंग घड़ावल बाजे, मांझन की झनकार सुनाओ रे ।

स्वर्ण कलस सिर छत्र बिराजे, आज उमंगों के दीप जलाओ रे ।

मोर मुकुट गल मोतियन माला, रेशम डोरी के भूले मुलाओ रे ।

केशर तिलक केसरिया बागा, मोदक श्रीफल भेंट चढ़ाओ रे ।

ऊँची अटरिया पे श्याम बिराजे, श्याम सलोनके चँवर दुलाओ रे ।

शिव शम्भु राघव दैत्य विहारी, डूबती नैया को पार लगाओ रे ।

मन्मथ

आगत क्रमांक... १३३२.....

श्याम तम श्याम मंजु श्याम ही है मेरा धन

अन्धे की सी लाकड़ी श्याम ही आधार है


ॐ शुद्ध भव वेद वेदाङ्ग पुस्तकालय ॐ

आगत क्रमांक... ★ २१५९.....

दिनांक.....

ॐ जय श्री श्याम ॐ

जीवन को ऊँचा उठाना है तो,



योगी	बनो	पर	रोगी	नहीं
स्वस्थ	बनो	पर	मोटे	नहीं
बलवान	बनो	पर	दुष्ट	नहीं
खरे	बनो	पर	खारे	नहीं
धीर	बनो	पर	सुस्त	नहीं
सरल	बनो	पर	मूर्ख	नहीं
सावधान	बनो	पर	वहमी	नहीं
उत्साही	बनो	पर	जल्दबाज	नहीं
न्यायी	बनो	पर	निर्दयी	नहीं
चंगे	बनो	पर	दुर्बल	नहीं
दृढ़	बनो	पर	हठी	नहीं
प्रेमी	बनो	पर	पागल	नहीं
समालोचक	बनो	पर	निन्दक	नहीं
नम्र	बनो	पर	चापलूस	नहीं
स्पष्ट	बनो	पर	उदण्ड	नहीं
चतुर	बनो	पर	कुटिल	नहीं
मितव्ययी	बनो	पर	कंजूस	नहीं
गम्भीर	बनो	पर	मनहूस	नहीं

पुस्तक प्राप्ति स्थान :—

फोन : ५५-६८२१

श्री श्याम सण्डल

२३/१, टेगोर कैथल स्ट्रीट,

कलकत्ता-६

मुद्रक :—लक्ष्मी प्रिंटिंग वर्क्स लि०, कलकत्ता-६